Culture à Chauvigny

Printemps des Poètes

Chauvigny (86)

Cité médiévale

du 9 au 24 mars 2024

9e édition

collectif Les Mots Dits

Conception/réalisation : Sylvie Clément-Gillet, musées de Chauvigny, 2024 ; impression : Créa'imprim

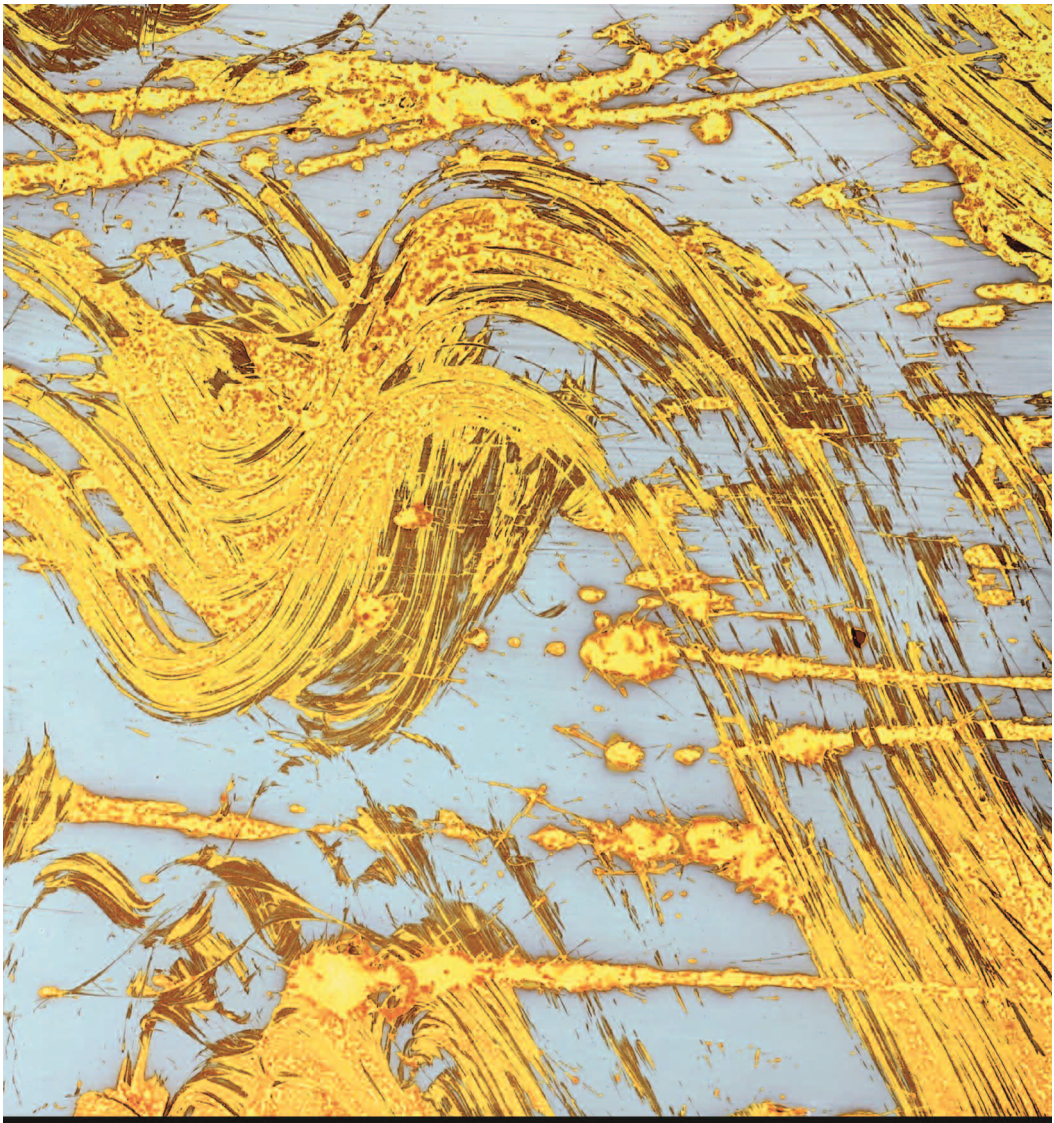
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

GRAND POITIERS
Communauté urbaine
grandpoitiers.fr

sofia

CHAUVIGNY
jeune depuis 10 siècles



LA GRÂCE

Printemps des Poètes — 25 ans

Du 9 au 25 mars 2024

Printemps des Poètes

Fabienne Verdier, *Topographies imaginaires* © ADAGP, Paris, 2024 / Christophe Deschanel

Soutenu par

GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

LA GRÂCE

Le collectif *Les Mots Dits* participe du **9 au 24 mars 2024** à la 9e édition du festival *Printemps des Poètes* à Chauvigny. Depuis sa création, ce festival attire chaque année **plus d'un millier de spectateur.rices** sur un thème à chaque fois renouvelé. À travers cet évènement, le collectif a pour objectif de **tisser des liens entre les différentes associations et structures partenaires** tout en permettant à un public diversifié de croiser auteurs et autrices, éditeurs et éditrices, libraires et artistes.

Après le thème des frontières, c'est celui de **la grâce** qui sera le fil conducteur de cette programmation riche et variée. Et pour nous aider à décliner ce thème à Chauvigny, nous nous réjouissons de la présence de l'autrice **Hélène Vignal** en charge de mettre des mots sur les vitrines de Chauvigny et du poète-slameur **Souleymane Diamanka**. Un des temps forts de ce programme sera **le BD concert d'après l'œuvre de Christophe Chabouté *Tout Seul*** mis en musique par **Diallèle**. Enfin, le collectif sera de nouveau présent sur le marché de Chauvigny avec un plateau radio en direct de la Radio Écho des Choucas et un stand permettant à toutes et tous de rencontrer les organisateur.rices, d'échanger et d'imaginer ensemble la suite à donner à cette belle aventure collective...

Le collectif *Les Mots Dits* : le loup qui zozote, Le Clou, le collège Gérard Philipe de Chauvigny, le café des enfants, la Caisse Mutuelle Complémentaire d'Activités Sociales de Poitiers (CMCAS), les librairies Les Jolis Mots, Aux Bavardages, Bravard et La Belle Aventure, le cinéma Le Rex, la Radio Écho des Choucas (REC), les Jeunesses Musicales de France, le 3bis, le Kiosque, les vitrines de Chauvigny et de Jardres, les maisons d'édition L'Escampette et Dernier Télégramme, la brocante Bruno Archambault, la chorale Accroch'Chœur.

Le collectif *Les Mots Dits* est soutenu par la DRAC, le CNL, Grand-Poitiers, la Sofia et la Ville de Chauvigny

Retrouvez toute l'actualité du **Printemps des Poètes**
sur les ondes de REC (103,7) et sur :
www.leloupquizozote.org/printempsdespoetesdechauvigny
www.facebook.com/printempsdespoetesdechauvigny
Renseignements : **06 60 66 30 78**

Amazing Grace, how sweet the sound
That saved a wretch like me
I once was lost but now am found
Was blind, but now I see
T'was Grace that taught my heart to fear
And Grace, my fears relieved

Grâce étonnante, au son si doux,
Qui sauva le misérable que j'étais ;
J'étais perdu mais je suis retrouvé,
J'étais aveugle, maintenant je vois.
C'est la grâce qui m'a enseigné la crainte,
Et la grâce a soulagé mes craintes.

Jeff Buckley - *Amazing Grace*

Printemps des Poètes

samedi 9 mars de 9 à 12 h

Ouverture du Festival

La poésie par-dessus le marché

Retrouvez les membres du collectif sur le stand du marché de Chauvigny, l'occasion d'échanger sur le programme, de découvrir une sélection de livres et de BD sur le thème de la grâce, d'entendre une petite lecture et de repartir avec le plein de bonne humeur !

Renseignements : **06 60 66 30 78**

www.leloupquizozote.org/printempsdespoetesdechauvigny
www.facebook.com/printempsdespoetesdechauvigny

Exposition Hélène Vignal

du 9 au 24 mars

Gratuit

Vitrines des commerçant.es

Fil rouge du festival, l'exposition d'Hélène Vignal rassemble une trentaine de textes poétiques à découvrir dans les vitrines des commerçant.es de Chauvigny

L'autrice Hélène Vignal

Hélène Vignal est autrice pour la jeunesse depuis près de vingt ans. Elle a obtenu la Pépite d'or du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil en 2021 pour son roman *Queen Kong*, qui sera à l'affiche de trois théâtres (Besançon, Bruxelles et Paris) au cours de la saison 2023-2024. C'est aussi en 2021 qu'elle signe l'adaptation théâtrale de son roman *Si l'on me tend l'oreille* pour une série de 7 représentations exceptionnelles de sortie de confinement, avec un collectif de 50 artistes professionnels et amateurs. Dans ses romans, elle met en scène des personnages au caractère affirmé, souvent sensibles et combatifs, qui cultivent l'art de mobiliser toutes leurs ressources au premier rang desquelles l'imaginaire, l'humour et la volonté. Elle mène un travail poétique avec la technique du cut-up, chère à Bowie, à la Beat Génération et aux surréalistes. Ses brefs poèmes-aphorismes sont réalisés à partir de textes découpés et recomposés qu'elle expose dans des lieux publics. Elle aime transmettre son goût de la création et de la composition dans des ateliers d'écriture qu'elle propose à tous types de publics. Son dernier roman *Une vie pour Matzi*, paru aux éditions Thierry Magnier en 2022, relate les efforts de 7 personnages bien décidés à convaincre l'autrice qui les tient en réserve dans son imaginaire, de leur écrire une histoire. C'est l'occasion d'aborder des thématiques comme l'action collective, la démocratie et le pouvoir de l'imaginaire.

En partenariat avec les vitrines de Chauvigny et de Jardres et Le Clou

Film
Amanda

dimanche 10 mars
20 h

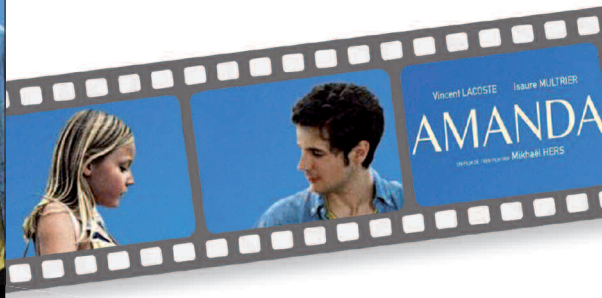
Cinéma Le Rex
rue de Saint-Savin, Chauvigny

4,50 €

Amanda
de **Mikhaël HERS**

France 2018

(Présentation : Fred Abrachkoff)



Paris, de nos jours. David, 24 ans, vit au présent. Il jongle entre différents petits boulots et recule, pour un temps encore, l'heure des choix plus engageants. Le cours tranquille des choses vole en éclats quand sa sœur aînée meurt brutalement. Il se retrouve alors en charge de sa nièce de 7 ans, Amanda.

La projection du film sera précédée de courts-lettrages par la Brigade des lecteurs.

En partenariat avec le cinéma associatif Le Rex

Printemps des Poètes

samedi 16 mars

Gratuit de 9 à 12 h

La poésie par-dessus le marché

Les membres du collectif vous invitent à les retrouver sur ce stand d'informations pour échanger, partager des idées de lecture et repartir avec un livre ou une BD. Un peu plus loin, en direct de la terrasse du 3bis, Papy, animateur fétiche de REC, animera son émission *Autour de chez vous* en présence de nombreux.ses invité.es du collectif dont le poète-slameur Souleymane Diamanka, l'occasion pour les habitué.es du marché de se remémorer à l'antenne certaines poésies de leur enfance !

En partenariat avec le 3bis, REC et Le Clou

Le poète-slameur Souleymane Diamanka

C'est le stylo dans la main contre le couteau dans la plaie. Souleymane Diamanka en appelle à la figure puissante du poète pour contrer celle du guerrier. Un duel dans lequel la parole poétique, par la force de ses symboles, fait rempart au feu et au sang. Observateur attentif de notre société et conteur de talent, Diamanka invoque le rêve comme moyen d'ouverture au monde, évoquant l'Amour, la déception, l'endurance et le courage au féminin, le refus de la mémoire imposée, l'hommage à la fraternité, et même Spartacus, le prince des esclaves… Son premier recueil, *Habitant de nulle part, originaire de partout*, est également disponible en *Points Poésie*.

Retrouvez Souleymane Diamanka

Jeudi 14 mars à 19 h Aux Bavardages, 158 Grand'Rue, Poitiers / Entrée libre / 05 49 47 56 59
Vendredi 15 mars à 19 h Les Jolis Mots, 24 Grande Rue, Vivonne / Entrée libre / 05 49 53 11 20
Samedi 16 mars de 10 h à 12 h sur le marché de Chauvigny

Nuit de la lecture

samedi 16 mars 20 h 30

Théâtre la grange aux loups

13 plan Saint-Pierre, Chauvigny

Réservations : 06 60 66 30 78
9,00 € / 7,00 €

Poètes, vos papiers !

Nuit de la lecture
Concert et poésie

Invitation du chanteur Dani Bouillard accompagné du pianiste Alan Kenneth sur l'émission *La nuit de la lecture* en direct du théâtre la grange aux loups sur les ondes de la radio REC autour d'un répertoire de chansons aux textes puissants et beaux et aux mélodies irrésistibles. Ferré, Vian, Barbara mais aussi des auteurs plus actuels, Fersen, Juliette…

Après le concert, artistes et spectateur.rices seront invité.es par la Brigade des lecteurs à partager et à entendre des textes autour du thème "La grâce" choisi pour le Printemps des Poètes 2024.

En partenariat avec le loup qui zozote et REC

Concert Beat-Box

mercredi 20 mars

collège 3e

10 h

Salle Charles Trenet

avenue de la Vienne, Chauvigny

Potsikei

Concert Beat-Box

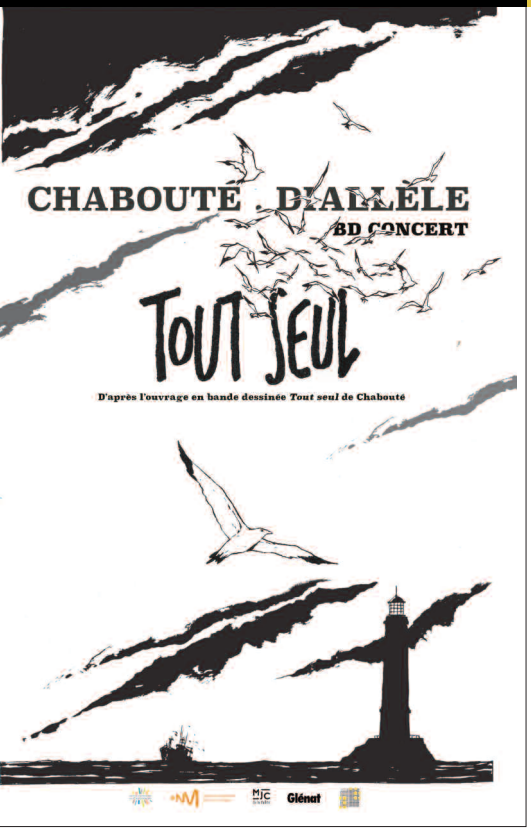
séance à destination des 3e du collège Gérard Philipe de Chauvigny

Si ce titre vous paraît énigmatique, essayez de le prononcer en insistant sur les consonnes : “Po - Tsi - Kei” et répétez la formule en boucle. Prononcé correctement, ce mantra a le pouvoir de vous changer en véritable boîte à rythmes humaine !

En partenariat avec les Jeunesses Musicales de France, le collège Gérard Philipe, le loup qui zozote et la Ville de Chauvigny

Projection
Tout seul

mercredi 20 mars
20 h 30



Salle Charles Trenet
avenue de la Vienne, Chauvigny

Réservations : 06 60 66 30 78
5,00 € / -15 ans Gratuit

Tout Seul

Projection et BD concert
par le groupe Diallèle

Sylvain Lemaire (guitare)
Ludovic Fiorino (batterie)
Mathieu Lemaire (sax baryton & soprano, Moog)

Enfermé dans son phare, Tout Seul, personnage éponyme et solitaire de la bande dessinée de Chabouté, jette un gros dictionnaire sur une table et choisit un mot au hasard… C'est sa routine, sa drôle de manière à lui d'imaginer le monde. Il voit alors des champignons pousser sur la tête des gens, parle avec une fée, imagine une bataille qui s'interrompt brusquement suite à l'apparition d'un papillon… Tout seul donc, mais multiple et éclaté par la seule force de l'imagination... car l'ouvrage de Chabouté est avant tout une formidable machine à imaginer ainsi qu'une puissante réflexion sur le pouvoir de l'imaginaire...
La musique de Diallèle, rock, mélancolique et noire, accompagne le récit de *Tout Seul*… Elle creuse les contours de la beauté sinueuse de

personnages aux multiples facettes… Elle s'entremêle aux bruits de l'océan, aux fracas du réel et de la fiction, aux voix d'un dictionnaire, aux murmures des feuilles et de la lune… Elle construit elle aussi un imaginaire à l'opacité lumineuse, un écho à la beauté noire et dantesque de *Tout Seul.*

L'auteur Christophe Chabouté

Né en 1967, d'origine alsacienne, Christophe Chabouté publie en 1993 ses premières planches chez Vents d'Ouest dans les *Récits*, un album collectif sur Arthur Rimbaud. En 1998, il réalise *Sorcières* au Téméraire et *Quelques jours d'été* chez Paquet. Deux albums remarqués et primés, le premier au festival d'Illzach, le second à Angoulême où il décroche l'Alph'Art Coup de Cœur. Avec *Zoé* paru en 1999 chez Vents d'Ouest, Chabouté prouve que son talent a atteint sa pleine maturité. Ce qu'il démontre avec encore plus d'évidence dans *Pleine Lune*, qui a reçu le prix Extrapole 2001, le prix de la ville de Limoges, celui du meilleur scénario à Chambéry et deux nominations à Angoulême 2001. En 2001, il réédite *Sorcières* chez Vents d'Ouest, dont la moitié des nouvelles qui le composent sont inédites. Il publie la même année *Un Îlot de bonheur* chez Paquet, album récompensé par une mention spéciale du jury œcuménique de la BD à Angoulême 2002. En 2002 toujours, il collabore à l'ouvrage collectif Léo Ferré en BD et publie surtout *La Bête* dans la collection Intégra et *Purgatoire*, en couleurs, pour la collection Équinoxe de Vents d'Ouest. En 2006 paraît *Landru*, suivi par *Construire un feu* en 2007, adapté d'une nouvelle de Jack London, puis en 2008 par *Tout Seul.* En 2009, les éditions Vents d'Ouest ont le plaisir de publier une nouveauté de Chabouté, *Terre Neuvas*, mais aussi de rééditer plusieurs de ses œuvres : une intégrale de *Purgatoire*, ainsi qu'un *opus* réunissant *Quelques jours d'été* et *Un Îlot de bonheur.*

En partenariat avec Le Clou, la librairie Bravard et la Ville de Chauvigny

Atelier cut-up

samedi 23 mars
Gratuit 15 h

Le Clou
4 rue St-Pierre, Chauvigny

En partenariat avec le café des enfants et Le Clou

Inscription : 06 61 57 61 20
Pour parents et enfants à partir de 8 ans
15 p. max. / durée : 2 h

L'autrice Hélène Vignal animera cet atelier à travers la composition de poésies brèves sur le thème de "La grâce" réalisées à partir de papiers découpés.

Vernissage de l'exposition d'Hélène Vignal - Samedi 23 mars 2024 à 17 h 30
Pendant une petite heure, parcours gourmand dans la rue du marché de Chauvigny pour un lèche-vitrine poétique en présence de l'autrice Hélène Vignal - Gratuit.
Rendez-vous au Bon coin paysan.

Théâtre
La drôle de maison

dimanche 24 mars
10 h et 11 h 15

Théâtre la grange aux loups
13 plan Saint-Pierre, Chauvigny

Réservations : 06 60 66 30 78
9,00 € / 7,00 € / 6,00 € (enfants)
à partir de 2 ans ; durée : 35 min

La drôle de maison

Cie l'arbre potager - Théâtre d'objets et d'images
Derrière les murs d'une drôle de maison, une fabrique un peu spéciale, celle des humeurs et des émotions. Six appartements s'ouvrent au gré du spectacle et nous laissent entrevoir l'univers singulier de curieux personnages.

En partenariat avec le loup qui zozote, le café des enfants et le CMCAS

© Cie l'arbre potager

festivalbdl

Festival Bruits de Langues

festivalbdl

www.bruitsdelangues.fr

BRUITS DE LANGUES

14e rencontres litteraires internationales

INVITÉ·E·S

ADELE MESONES
ALESSIO FORGIONE
ANDREY ZVYAGINTSEV
ARIANE HUGUES
BERNARD WALLET
CAMILLE BLOOMFIELD
CAPUCINE DELATTRE
ERIC PLAMONDON
FELIX PERKINS
GREGOIRE BOUILLIER
GUILLAUME CAYET
GUILLAUME LEBRUN
KOSSI EFOUI
LUCILE OURVOUAI
LYDIE SALVAYRE
MARIE-HELENE LAFON
MICHELE METAIL
NICOLAS MILETICH
OLIVIER CADIOT
PATRICIA MELO

UNIVERSITÉ DE POITIERS
UFR LETTRES ET LANGUES
ET D'AUTRES LIEUX DE LA VILLE

04 -08 MARS 2024