

# *Pas de répit pour Frankenstein*

(Une création de la Cie "Les Poupées Pirates"  
présentée en association avec la Cie "Le Loup Qui Zozote")

**Théâtre de marionnettes à partir de 8 ans**

## **L'histoire :**

*Dans sa solitude de vieux célibataire, l'obscur scientifique Victor Frankenstein décide d'engendrer artificiellement un être à son image. Cette expérience l'entraîne à braver tous les interdits au nom du progrès. Assisté par son fidèle valet Igor, il assemble un monstrueux pantin auquel il tente d'insuffler la vie grâce à une machine électrique révolutionnaire ... C'est alors que l'expérience bascule !*

## **Le Propos :**

« Science sans conscience n'est que ruine de l'âme » disait déjà Rabelais il y a quatre siècles... Le mythe de Frankenstein, scientifique qui de son obstination à créer la vie artificielle engendre un monstre, fait écho aux interrogations que posent aujourd'hui les thèmes de la sélection génétique, du clonage, des organismes génétiquement modifiés... L'évolution des conditions de vie de l'homme et des comportements sociaux est certes liée aux progrès de la science mais l'homme de science peut-il prévoir l'impact de ses découvertes confrontées au fonctionnement de sociétés dirigées par des pulsions d'orgueil de pouvoir et par l'appât du gain...

## **Scénographie :**

Nous avons choisi le parti pris du grotesque et de la dérision dans le traitement de l'histoire afin de prendre à contre-pied l'épouvante suscitée par l'idée initiale et de s'adresser à un large public, dès 8 ans. Ainsi, nous abordons de manière ludique l'inquiétante expérience du docteur Frankenstein. Le traitement de ce mythe en théâtre de marionnette révèle implicitement les liens qui unissent le créateur et sa créature à travers les rapports possibles du manipulateur avec sa marionnette. La technique utilisée est la marionnette de table jouée à vue seul ou à deux selon les cas. L'espace poétique propre à la marionnette trouble les codes traditionnels du théâtre et nous permet l'expression du fantastique. Les marionnettes évoluent dans des décors animés, actionnés et inspirés par ceux des studios hollywoodiens d'une autre époque. Ils présentent à la fois l'ambiance gothique et les artifices des films de science-fiction américains des années cinquante.

## **Interprétation :**

Damien Clénet

Eric le Guyadec

Emmanuel Gaydon ou Jérôme Moinard (selon disponibilité)

Cie Le Loup Qui Zozote  
La Grange Aux Loups  
13 plan Saint Pierre  
86300 CHAUVIGNY



Tél. : 09 53 02 55 02

06 60 66 30 78

Emile : [info@leloupquizozote.org](mailto:info@leloupquizozote.org)

Site ouèbe : [www.leloupquizozote.org](http://www.leloupquizozote.org)

**Tableau technique :**

|                    |  |
|--------------------|--|
| durée du spectacle | 50 minutes   |
| espace nécessaire  | 5 m d'ouverture, 5 m de profondeur, 3 m de hauteur |
| lumière et son     | spectacle autonome en régie son et lumières        |
| électricité        | 2 prises 20 ampères nécessaires                    |
| confort du public  | gradinage et noir absolu                           |
| temps de montage   | 3 heures   |
| temps de démontage | 2 heures   |
| jauge maxi         | 150 personnes                                      |
| tarif              | nous consulter                                     |

